

PRÉSENTATION DE L'ATELIER

HORS ÉCRAN

« Bonjour et bienvenue à tous ! Vous allez suivre un atelier autour de l'orientation et des compétences. Diagoriente est une plateforme qui permet la valorisation de ses compétences. Vous allez pouvoir créer un CV basé sur vos compétences, découvrir des pistes de métiers personnalisées et trouver des offres d'emploi, de formation et/ou de stage. Aujourd'hui, nous allons alterner entre des activités sur table et des activités sur la plateforme. Je vous propose que nous fassions d'abord connaissance via une présentation croisée. »

PRÉSENTATIONS CROISÉES

20 - 30 min

HORS ÉCRAN

BESOINS MATÉRIELS :

- FICHE «PRÉSENTATIONS CROISÉES»
- SUPPORTS POUR ÉCRIRE

> INTRODUCTION DE L'ACTIVITÉ

Chaque participant devra présenter son voisin avec la fiche distribuée.

> INTERVIEW ENTRE BINÔME

Les participants ont une dizaine de minutes pour faire connaissance avec leur binôme et renseigner les informations suivantes sur la fiche "Présentations croisées" :

- Prénom,
- Une expérience professionnelle (salarié, stagiaire, auto-entrepreneur, franchisé, intérimaire, etc.),
- Une expérience personnelle (cuisine, numérique, musique, etc.),
- Une expérience de bénévolat, de volontariat, de Service Civique ou de Service National Universel,
- Les objectifs et attentes de la séance Diagoriente.

> MISE EN COMMUN DES EXPÉRIENCES DE CHACUN

Les binômes restituent leurs présentations. L'animateur reprend les fiches d'interview pour les présenter sur un grand support visible par tous.

> DÉBRIEFING

« Comme nous pouvons le voir grâce à cet exercice, l'expérience professionnelle est une partie seulement de toutes nos expériences. Nous avons aussi des expériences personnelles et d'engagement. Diagoriente va vous permettre de présenter les compétences associées à toutes ces expériences. Vous pourrez ensuite créer un CV pour les mettre en valeur. Ce CV sera personnalisable en fonction des offres que vous allez trouver. Maintenant, je vous propose de renseigner vos expériences sur Diagoriente. »

AJOUT DES PREMIÈRES EXPÉRIENCES

15 min

SUR DIAGORIENTE

> INSCRIPTION SUR DIAGORIENTE

Les participants doivent commencer par créer leur compte sur diagoriente.beta.gouv.fr.

> AJOUT DES PREMIÈRES EXPÉRIENCES

Une fois l'inscription terminée, les participants peuvent ajouter leur première expérience personnelle (sélection du thème puis des activités). Encouragez-les à renseigner les expériences qu'ils ont citées lors de la présentation croisée, que ce soit une expérience de bénévolat, de volontariat, de Service Civique ou sportive. S'ils n'en ont pas, ils peuvent continuer à ajouter des expériences personnelles.

POINTS COMMUNS

30 min

HORS ÉCRAN

BESOINS MATÉRIELS :

- OFFRE D'EMPLOI FICTIVE
- FICHE «POINTS COMMUNS»
- FICHE ROME
- SUPPORT POUR ÉCRIRE

> INTRODUCTION DE L'ACTIVITÉ

Le but de l'exercice est de comprendre comment répondre à une offre d'emploi avec un CV sans expériences professionnelles. Dans chaque groupe, un volontaire jouera le rôle du candidat. Sélectionnez l'une des offres pour la session. Répartissez les participants en groupes de 2 à 4.

> ANALYSE DE L'OFFRE

Les participants doivent identifier en collectif et avec l'animateur les 3 missions de l'offre fictive, découper ces missions en activités et trouver les points communs avec les expériences du volontaire. Reformulez avec vos propres mots les missions afin de bien les comprendre.

> LIEN ENTRE LES EXPÉRIENCES ET LA MISSION

Distribuez la fiche "Points communs" liée à l'offre choisie. Les participants peuvent retourner sur Diagoriente pour voir les activités et les compétences associées aux expériences de la personne candidate pour faciliter le travail.

« L'idée est de trouver les points communs qu'il y a entre les expériences de la personne candidate de votre groupe et les missions demandées dans l'offre. Je vous laisse 15 minutes pour trouver les points en commun. »

> PRÉSENTATION DES CANDIDATURES

Les autres membres du groupe présentent à l'oral la candidature du candidat en explicitant le lien entre les expériences renseignées et les missions de l'offre.

> RETOUR SUR LES PRÉSENTATIONS

« Nous pouvons voir que les candidatures présentées sont toutes différentes les unes des autres. »

« Et pourtant, tous les points communs que vous avez mis en avant montrent bien que ces candidatures potentiellement valables. »

« Les points communs que vous avez identifiés sont en fait des compétences. C'est ce vocabulaire de la compétence qui est attendu quand on produit un CV. »

> DÉBRIEFING :

« Vous comprenez comment on illustre les expériences qu'on a vécues afin de les utiliser pour se mettre en avant : il faut trouver des points communs.

À votre avis, si on doit faire un CV, comment le rédigerait-on ? Comment formulerait-on cela ? Quel vocabulaire emploierait-on ?

Pour faciliter la tâche et être au plus proche des référentiels métiers, on va se baser sur la fiche ROME de Pôle Emploi et vous allez me dire collectivement quelles compétences on va conserver. »

Affichez ou distribuez aux groupes la fiche ROME du métier choisi.

« Si nous reprenons les compétences de la fiche ROME une par une ("Cette compétence-là est-ce qu'un groupe en a parlé ?"), nous constatons que, sur les 13 compétences listées, chaque candidat a pu en repérer un certain nombre dans ses propres expériences et activités. Finalement, si nous nous étions arrêtés aux compétences de la fiche ROME sans détailler nos expériences en amont, nous aurions pu facilement croire que nous ne les possédions pas. »

« Avec l'exercice que nous venons de faire, nous arrivons facilement à identifier des points communs puisque nous avons développé à l'oral nos expériences en lien avec le poste de l'offre ("Tel groupe a parlé d'écologie, un autre a parlé d'étudier la faune, etc."). »

« Cet exercice permet aussi de démystifier le vocabulaire de la compétence qui peut parfois paraître très éloigné de ce que l'on sait faire, tout simplement parce qu'on ne comprend pas très bien ce qu'il y a derrière. Et c'est ce vocabulaire de la compétence (issue du ROME) que nous retrouvons sur Diagoriente. »

AJOUT D'AUTRES EXPÉRIENCES

15 min

SUR DIAGORIENTE

> RETOUR SUR LA PLATEFORME

« Maintenant vous pouvez retourner sur l'application pour ajouter d'autres expériences. »

> CRÉATION DU CV

Une fois l'ajout des expériences professionnelles terminé, expliquez les fonctionnalités pour créer le CV.

« Vous pourrez créer plusieurs CV, personnalisables en fonction des offres d'emploi ou de formation que vous aurez identifiées. Vous pourrez aussi modifier l'ordre des rubriques et sélectionner les expériences et les compétences qui vous semblent pertinentes pour vos futures candidatures. »

PHOTOLANGAGE

30 - 40 min

HORS ÉCRAN

BESOINS MATÉRIELS :

- PLATEAU AXE
- 9 ILLUSTRATIONS

> INTRODUCTION DE L'ACTIVITÉ

« Maintenant que tout le monde est plus à l'aise pour décrire ses compétences, chacun a pu ébaucher un CV de compétences sur Diagoriente. Diagoriente peut vous aider à découvrir de nouvelles pistes de métiers en fonction de vos centres d'intérêt professionnels. Ces centres d'intérêt permettent de repérer ce qui peut vous intéresser dans le quotidien d'un métier. Avant de vous lancer sur la plateforme, je vous propose un exercice pour mieux comprendre ce que l'on entend par "centres d'intérêt". »

> MISE EN ACTION

Distribuez le plateau et les 9 illustrations. Tracez sur un support visible par tous un axe avec "Être libre" d'un côté et "Être cadré" de l'autre.

« Vous allez choisir 3 illustrations parmi les neuf et les répartir sur l'axe "Être libre - Être cadré" selon ce que l'illustration vous inspire. »

Vous pouvez présenter un exemple avec une carte.

> DÉBRIEFING

Invitez les participants à expliquer leurs choix de positionnements des cartes. Notez les idées explicitées au fur et mesure.

« Maintenant que vous avez choisi, je vous propose qu'on reprenne les illustrations. Quelles illustrations avez-vous choisies ? Sur les 3 illustrations choisies, qu'est-ce qui fait que vous voyez telle ou telle illustration plutôt à droite, plutôt à gauche ou au milieu de l'axe plutôt qu'ailleurs ? À quoi cela vous fait penser ? »

> CONCLUSION

« Comme vous le voyez, il y a des idées très différentes, et elles sont toutes légitimes. »

« Je vous invite à retourner sur la plateforme pour renseigner vos centres d'intérêt. »

CENTRES D'INTÉRÊT ET MÉTIERS RECOMMANDÉS

25 min

SUR DIAGORIENTE

> INTRODUCTION

Les participants sélectionnent dans chaque axe les centres d'intérêt qui leur plaisent. Ces choix resteront toujours personnels, ils n'apparaissent pas dans le CV.

> MÉTIER RECOMMANDÉS ET EXPLORATION DES MÉTIERS

Une fois les intérêts sélectionnés, ils accèdent aux métiers faits pour eux. Dans cette catégorie, on retrouve tous les métiers qui sont proches des centres d'intérêt. Chaque métier possède une fiche descriptive qui permet d'en apprendre plus sur le métier (résumé de l'activité professionnelle, niveau d'accès, environnements du métier, liste de métiers du même domaine, statistiques sur le métier, centres d'intérêt liés au métier, etc.). Il est possible d'utiliser la recherche de métiers pour se renseigner sur d'autres domaines.

MISE EN ACTION

15 - 30 min

SUR DIAGORIENTE

La mise en action dépend des attentes exprimées par les participants au moment du module "Présentations croisées".

> RECHERCHER DES OPPORTUNITÉS

Les participants recherchent des opportunités d'emploi, de stage, d'engagement ou de formation selon leurs besoins. Ils peuvent filtrer les offres par secteur d'activité, par localisation (et rayon géographique) et par taille de l'entreprise.

> CRÉATION DE CV

Les participants utilisent Diagoriente pour créer un CV personnalisé en fonction des opportunités convoitées.

> AFFINAGE DU PROJET PROFESSIONNEL

- En apprendre plus sur les métiers existants : les participants utilisent Diagoriente pour explorer des pistes de métiers en consultant les rubriques "métiers recommandés" et "métiers en demande" ou en utilisant la recherche libre.
- Rechercher des opportunités : ils peuvent utiliser l'outil de géolocalisation "Trouver des opportunités près de chez vous" pour voir la liste des employeurs qui ont déjà pris des personnes en contrat d'immersion. Ces professionnels sont souvent ouverts pour échanger avec des personnes curieuses de découvrir leur activité.

CONCLUSION DE L'ATELIER

HORS ÉCRAN

Faites un tour de table sur les attentes exprimées au début de l'atelier pour savoir si il a permis d'y répondre et pour planifier les prochaines actions à venir.

Invitez les participants à retourner plus tard sur Diagoriente pour continuer à ajouter leurs expériences, créer de nouveaux CV ou rechercher de nouvelles opportunités.